



Egidio Milesi/エギディオ・ミレージ は1981年 彼の兄弟とともに Ceramiche Milesi/セラミックミレージを設立しました。

高い技術と独特な世界観を持つ陶芸家である彼は、布やスタンプなどを使用したり、ろくろを使わず自らの手で加工するなど、様々な異なったテクニックを用い作品を造り出しています。また作品の装飾に関しても、化粧掛けし、表面に艶を出したりくすませる、滑らかに仕上げる また凹凸を作るなど様々な方法がとられています。

彼の手から制作される作品は常に思いもよらないような仕上がりが特徴です。

粘度そのものの自然な魅力を最大限に引き出し、たぐいまれな質感、上品な色合いなど細かなディテールに非常に重点を置いています。

スタイリッシュな色合いが魅力的な洗練された印象のオブジェから 繊細で細部にまでこだわった美しいフォルムのオブジェなど、彼の作品は何処か控えめでモダンな雰囲気を醸し出しています。

これまでの35年間、ミラノを拠点とする彼のスタジオでは、デザイン会社や雑誌社など 様々な顧客のために何百もの花器、皿、ボウル、ボトルなどの作品を見ることができます。

イタリア ミラノサローネでは数多くのブースで セラミックミレージの作品を見受けられます。

インテリアのトップブランドB&B ITALIA.MOLTENI. GERVAOSNI.Trussardi 等多くのブランドのOEMを手掛けています。

MOODA SOAMEでもOEMを受け付けていますので、詳細に関しましては弊社担当までお問い合わせください。



精巧で繊細な作りのトライアングルオブジェ

作業は非常に難しく、まるでアイアンで作上げたかのような 作品に仕上がります

太さ・大きさを調整し、乾燥具合を確かめ 破損させることなく焼き上げて仕上げるオブジェには
彼の卓越した技術が光ります

CM 02 TS

¥19,500



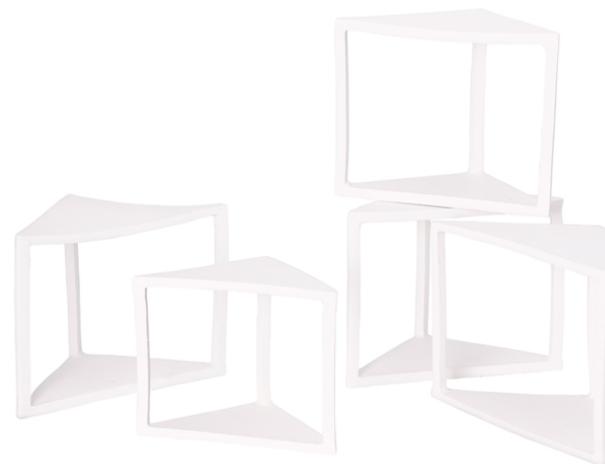
W.10 D.10 H.11

CM 02 TL

¥27,000



W.12 D.12 H.13



精巧で繊細な作りのキューブオブジェ

細く均一に整ったキューブのフォルムをセラミックで作り出す

作業は非常に難しく、まるでアイアンで作り上げたかのような 作品に仕上がります

太さ・大きさを調整し、乾燥具合を確かめ 破損させることなく焼き上げて仕上げるオブジェには彼の卓越した技術が光ります

CM 01

¥19,500



W.13 D.13 H.13

CM 02 small

¥12,500



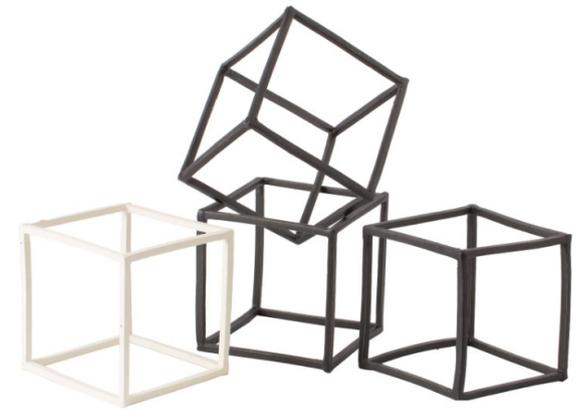
W.10 D.10 H.10

CM 02

¥19,500



W.12 D.11.5 H.12.5



精巧で繊細な作りのキューブオブジェ

細く均一に整ったキューブのフォルムをセラミックで作り出す

作業は非常に難しく、まるでアイアンで作り上げたかのような 作品に仕上がります

太さ・大きさを調整し、乾燥具合を確かめ 破損させることなく焼き上げて仕上げるオブジェには彼の卓越した技術が光ります

CM119

¥38,000



W.13 D.11 H.30

CM119 GY

¥38,000



W.13 D.11 H.30

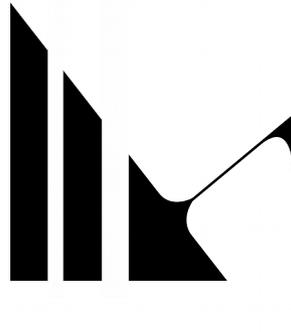
CM120

¥38,000



W.13 D.11 H.30





お問い合わせ先

株式会社 MOODA SOAME

OSAKA 550 0014 大阪市西区北堀江1.14.16 TEL. 06 6536 4680

TOKYO 107 0062 東京都港区南青山3.10.17 2F TEL.03 6447 4855