Anne Donzé and Vincent Chagnon
GLASS ARTIST

INTRODUCTION

フランス出身の Anne Donze – アン ドンゼ とカナダ ケベック州出身の Vincent Chagnon – ヴァンサン シャニョン は、ジュエリーデザイナーとガラスデザイナーとして 自身のスキルを磨いてきました。
アン ドンゼは、1978年 フランス ベルフォールで生まれた フランス人アーティストです。文学を学んだあと、装飾的な芸術に目を向けた彼女はバルセロナでコンテンポラリーアートを学び、またガラスのオブジェに対しても探究心を深めていきました。
現在はジュエリーデザイナーとして国際的に活躍しています。
また、1980年 カナダ ケベックで生まれたカナダ人アーティスト ヴァンサン シャニョンは、2002年よりガラス吹き工を専門とし、カナダはモントリオールやケベックで自身のキャリアを確立したのち、アメリカに渡り 常にに新しいテクニックを求めていた彼は、その後ガラス細工で有名なチェコ共和国のスタジオで働き始めます。
そこでガラスに対して様々な多面的アプローチを磨き、フランスでも同様な活躍を見せます。

2010年 二人はデュオとして活動を始めます。
彼らは自分たちのノウハウとアイディアを“調和のとれた方法” で組み合わせていきます。
様々な美術館やギャラリーで作品を公開し、数々の賞を取得していきます。

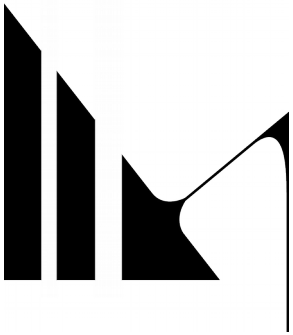
吹きガラスで作られた美しいガラスバック - DEBALLE ton sac

文化的に異なる世界を生きてきたふたりが、それぞれの才能を取り入れたユニークな吹きガラスのコレクション DEBALLE ton sac 。
これは 『カバンの蓋を開けよう』 という意味です。
過度な消費主義社会を非難するメッセージとともにデザインされたこのガラスのカバンのコレクションは、私たちが“物を運ぶという手段” ではなくイマジネーションや思考を運ぶ一種の“気持ちの解放” をコンセプトに作成されました。
彼らはコレクション一つ一つに物語を吹き込み、作品は一つの小さな劇場のようにデザインされます。
溶解したガラスを吹き出して作り出すカバンのフォルムは、非常に高度なテクニックを必要としています。
しかしそのテクニックにフィーチャーするだけではなく、作品のタイトルに遊び心のある言葉を選び、各々の殻を破るよう私たちにメッセージを送っているのです。

ロールプレイングに縛られることなく、アイディアに富んだユニークなデザインのガラスバッグは インスタレーションやオブジェとしてなどディスプレイの仕方も様々です。
コーディネートを引き立てる立役者として 想い想いの方法でお使いください。

価格) ガラスバック S Clear / Blue / Green : ¥78,800

ガラスバック M Clear / Blue / Green : ¥112,800



お問い合わせ先

株式会社 MOODA SOAME

TOKYO 107 0062 東京都港区南青山3.10.17 2F TEL.03 6447 4855

OSAKA 550 0014 大阪市西区北堀江1.14.16 TEL. 06 6536 4680