

ASSOLO

CERAMICO



作品が最終的な形になるには 時間が必要です。彫刻とは、自分の手で型を取り、余分なものを取り除き、そこにディテールを加えていくものです。

Federica Cavatorti - フェデリカ カヴァトルティがイタリアを拠点に 立ち上げたASSOLO。幼少期よりダンスを通して動きの美しさを意識してきた彼女は、自身の身体や仕草、空間との調和を体感し、リズムや表現力を身につけていきます。

その後写真に魅力を見出した彼女は、写真とビジュアル・コミュニケーションの世界で学びながら、ダイナミックな「視覚認識」つまり「見る力」を身につけました。

画像を見るだけでなく、その歴史や意味を認識する そのような経験は、「静的な動き」と呼ばれる彼女独自の技法や表現を培っていきます。この矛盾した表現でもある彼女の技法は、ただの個体である粘土が次の瞬間、動き、踊っているかのように見えることからそのように呼ばれています。

彼女の作品は進化と驚きの発見の連続です。ステージを踏み締め情熱的に表現する彼女は、創造物それぞれに自分の全てを注ぎ込み、ユニークな生き物であるかのような作品を作り出します





Collection

高温で焼成されたハンドメイドのストーンウェアのフラワーベース。

ざらざらとしたコンクリートのような手触りになっています。また、粘土に混合することで耐火度を上げ歪みを防ぐことができるシャモットを配合することで、ユニークなテクスチャーに仕上がります。

作品の名前は全てパレエのステップから名付けられています。美しいラインと滑らかな曲線とのコンビンが作品の魅力です。

左上) プリエ

サイズ: W.20 D.20 H.11

右上) フェッテ

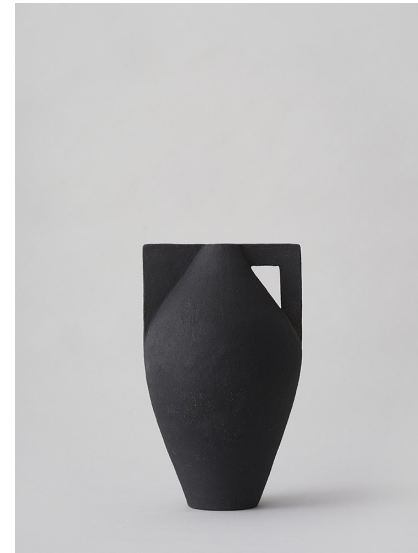
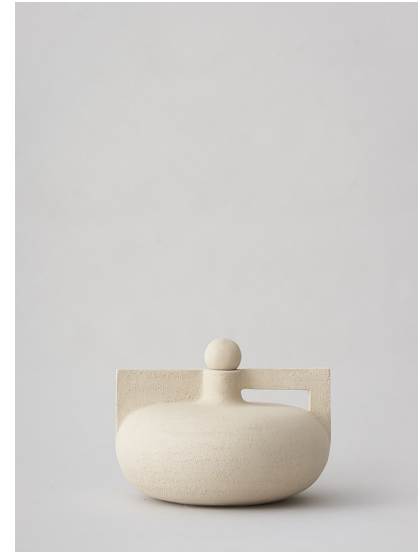
サイズ: W.20 D.20 H.11

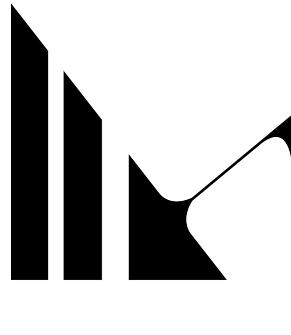
左下) シソヌ

サイズ: W.20 D.20 H.32

右下) ルルベ

サイズ: W.20 D.20 H.50





お問い合わせ先

株式会社 MOODA SOAME

TOKYO 107 0062 東京都港区南青山3.10.17 2F TEL.03 6447 4855

OSAKA 550 0014 大阪市西区北堀江1.14.16 TEL. 06 6536 4680